

de piloter qui reste sage, c'est un bon compromis avec 3 servos économiques mais de bonne qualité tout de même, et un seul servo "nettement moins bon marché", mais qui va utiliser au mieux les capacités du gyro.

Pour le gyro, le choix est vaste... Sur une telle machine, un modèle capable du mode Heading Lock est souhaitable. Je suis resté sur le très connu et reconnu GY 401 dont les performances et la fiabilité ne sont plus à vanter.

Côté réception, on n'est pas limité par la place... Ce sera au choix, mais un PCM peut-être utile pour parer à des tops relativement monnaie courante en hélico électrique. Pour ma part, ce n'est pas un PCM, mais un récepteur Shulze que j'ai retenu, pour sa capacité à filtrer les ordres incohérents, et donc particulièrement adapté aux modèles électriques.

Parlons de la motorisation : Mikado recommande soit un moteur Hacker sur lequel nous allons revenir, soit un Plettenberg Orbit 25-10 en 6S, soit un Kontronik Tango 45-10 en 5 ou 6 Lipo, un moteur estampillé Mikado, le Z-Power 1100 en 6S. Revenons au Hacker, puisque c'est la motorisation que nous a confié T2M qui est distributeur de la marque en France. Le choix du modèle est très précis : il vous faudra le A40-10L 8 poles avec un Kv de 1100 t/mn/volts. Référence Hacker : 13726725. J'insiste sur la précision de la référence, car il existe une grande variété de A40-10L au catalogue

Hacker qui se différencient par le nombre de pôle, le nombre de tours de bobinage et donc le KV... Une erreur initiale dans le choix de la référence avait conduit à un Logo 500 ne décollant pratiquement pas... Alors que le moteur cité est absolument parfait ! Il faudra un pignon 19 dents qui doit être acheté séparément et qui est bien sûr spécifique du fait de la denture à chevrons.

Pour piloter le moteur, un contrôleur 80 ampères est nécessaire. T2M propose le Dymond 80 A, qui peut être programmé par une carte, solution la plus facile et compréhensible par tous. La carte permet en outre d'accéder au mode "Governor", c'est à dire régulateur de régime, ce qui sera un grand confort pour les réglages en "idle-up". Enfin, le pack d'accu pour notre version DX utilisée de manière "normale" (pas en voltige ni 3D) sera un Lipo 5S de 4800 mAh, de marque Powerhouse, toujours distribuée par T2M.

Le kit

La boîte n'est pas immense, mais elle bien remplie. Ici aussi, nous avons un hélico à monter de A à Z (détailler le montage d'un hélico déjà assemblé ne présente pas de gros intérêt...). Les grosses pièces sont vite identifiées : les deux coques du châssis sont moulées en plastique armé fibre, elles semblent robustes et sont conçues pour recevoir tous les éléments moteur et radio sans

pièces supplémentaires. La bulle est en ABS thermo-formé, pré-assemblée (ça c'est agréable !) avec un pare-brise noir opaque lui aussi en place. Même les perçages pour les silent blocs de fixation sont réalisés. On trouve encore le tube de queue en alu de section respectable (Ø 20 mm).

Le reste des pièces est emballé dans des sachets numérotés. Cette numérotation ne correspond pas nécessairement aux étapes du montage, mais par contre, chaque étape de la notice vous indique dans quel sachet trouver les pièces correspondantes. C'est très pratique et ça peut éviter de se tromper ! On note la quantité de roulements fournis, dont en particulier les butées à billes pour les pieds de pale, solution de qualité.

La notice est commune à tous les Logo 500 et 600, et constituée de vues éclatées réalisées en CAO, avec très peu de texte... en anglais. Il faudra être très attentif, car la notice peut avoir pour certaines étapes une page par modèle, ou au sein de la même page des schémas de montage différents suivant la version. Globalement, les dessins sont clairs et permettent de monter facilement le Logo. Seule l'étape de l'ensemble de la barre de Bell sur la tête de rotor, en un seul éclaté, mériterait d'être d'avantage décomposée pour aider à trouver l'ordre logique de montage...

Une place de décor adhésif est fournie et fait une peu "cheap" par rapport à la

qualité générale des pièces fournies : elle semble tout droit sortie d'une imprimante à jet d'encre... En contrepartie, les adhésifs sont particulièrement légers et se posent vraiment sans difficulté.

L'impression générale est que nous avons une machine "sérieuse", un hélico qui peut jouer dans la cour des grands, et ce n'est pas par hasard si le Logo 500 a été déjà choisi par des pilotes allemands de voltige 3D parmi les meilleurs ! Pour avoir vu une démonstration d'un Logo 500 par Nico Niewind lors de la présentation officielle du Team AeroFly, je ne peux d'ailleurs qu'être convaincu des capacités de l'hélico ! Je ne lui en ferais jamais subir autant...

T2M nous a fournis le Logo 500 DX avec un jeu de pales bois à profil symétrique qui se sont avérées être parfaitement équilibrées à la sortie du sachet.

Montage

Comme pour l'Eco 8 Royal, je vous propose un montage en images, qui va permettre de bien se rendre compte du dimensionnement des pièces sur cette catégorie d'hélicoptère, et des grandes étapes de l'assemblage. Je ferai un peu "plus court" que sur le précédent, car le Logo 500 me semble destiné à des pilotes qui veulent progresser et ce sera la plupart du temps au moins une deuxième machine. Cela dit, il est parfaitement possible de débiter ab-initio avec ce format d'hélicoptère !

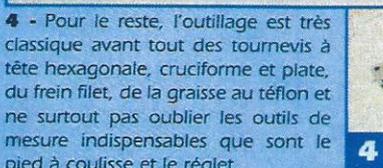
1 - AVANT DE COMMENCER LE MONTAGE



1 - Tout d'abord, Mikado a pris la peine de ranger les pièces dans des sachets numérotés... Ne sortez pas les pièces des sachets sans précautions. 2 - Comme nous l'avons fait avec l'Eco 8 Royal, munissez vous de petites boîtes, ou gobelets, tasses... Peu importe, mais cette fois, vous allez vider un sachet par boîte et laisser le numéro du sachet dans la boîte, bien visible. C'est la seule bonne manière pour réaliser le montage sans vous y perdre ! Notez que pour chaque étape du montage, la notice vous indique ce que vous allez utiliser et le numéro de sachet correspondant.



3 - Il faut prévoir un outil spécifique mais absolument indispensable pour monter les Logo : une pince à clips extérieurs. Sans elle, on ne peut monter le mât rotor.



4 - Pour le reste, l'outillage est très classique avant tout des tournevis à tête hexagonale, cruciforme et plate, du frein filet, de la graisse au téflon et ne surtout pas oublier les outils de mesure indispensables que sont le pied à coulisse et le réglé.